

Reddingsplan

In een poging de herfst uit te stellen, heeft de redactie besloten de herfsteditie van de TelegraafFloris een poosje later uit te brengen. Als het weer een graadmeter is, lijkt de poging geslaagd. Terwijl ik dit schrijf, zitten de burens lekker buiten.

In het nieuws is ondertussen weinig zon te bespeuren. Ellende is altijd nieuwswaardig, maar speelt zich normaal ver van ons bed af. De crisis komt tegenwoordig steeds dichterbij. Nu stelt het zelfs de Graaf Florisstraat voor problemen. Meezeilend op de bubbels wisten de woningbouwstichtingen tot voor kort niet meer waar ze het geld moesten laten. Die rijkdom is er in rap tempo doorheen gejaagd en daarom moest het pandje in de Graaf Florisstraat ook maar eens wat opbrengen. Dat is ONS pandje, dus! Even leek het erop dat we er gelijk uit moesten, nu mogen we er in blijven. Maar er komt misschien wel een flinke huurverhoging aan. Onze secretaris legt uit hoe het precies zit op pagina 2 en onze voorzitter spreekt ons bemoedigend toe op pagina 3.

Gelukkig zitten we niet graag bij de pakken neer. Bij problemen horen oplossingen. Vandaar dat er hard gewerkt wordt aan reddingsplannen. Onze belangrijkste inzet is om een nieuwe impuls aan onze vereniging te geven. Met nieuwe activiteiten komt onze vereniging nog beter uit de verf en wordt het nog aantrekkelijker om lid te worden. En met nieuwe leden zal ons vereniging sterker en draagkrachtiger worden. Zo kunnen we het pandje behouden.

Natuurlijk gebeurt al een heleboel. In deze krant impressies van vier zeer succesvolle initiatieven: de taartenwedstrijd, de cocktailparty, de groentestoep en kindercookclub Koken bij Flo. Verder een prachtig interview met zeefdrukkenstenaar Mike Leach en zijn vrouw Ite en een bloedstollend verslag van misdaad in de straat.

Een spannende TeleGraafFloris dus. Denk er wel even aan hem weg te leggen en open te doen als aanstaande zaterdag de bel gaat. Zie hiernaast. Veel leesplezier. En tot op straat. LM

In deze TeleGraaffloris

pagina 2	Red ons clubhuis! Wie wil graag wat doen? Hoekje a-politiek
pagina 3	Van de veurzitter Goudkust GF (te koop) Werkruimte te huur
pagina 4	De lekkerste taarten van NL
pagina 5	Koken bij flo
pagina 6	Floriscoop: filmladder Cocktailparty bij floriscoop
pagina 7	Groentestoep
pagina 8/9	Kennismaken met Mike Leach
pagina 10	Misdaad in de straat Zonnekracht
pagina 11	Hardloopprondjes
pagina 12	Handige adressen Colofon

LEUREN LANGS DE DEUREN

Op zaterdag 8 oktober van 10:00 tot 12:00 uur wordt er bij jou op de deur geklopt. Het bestuur komt dan bij je langs om te vragen wat jouw liefhebberij is. Zie ook het lijstje "wie wil graag wat doen" op de volgende pagina voor inspiratie.

Dus... Als je wakker bent gemaakt door de orgelman en je hoort de deurbel, maak gerust open. Geen Jehovegetuigen aan de deur, maar gewoon Karin, Petra, Daan of Tony. Vind het je ook fijn om met het bestuur mee te lopen die ochtend? En te vragen wat mensen in/met de straat willen doen? Stuur dan een mail aan: vereniging@graafflorisstraat.nl

Fijn als je het bestuur helpt om de vereniging weer een "boost" te geven. Is belangrijk.

HS

Nog geen TeleGraaffloris in de bus?

ABONNEREN DOE JE ZO

Email naar: krant@graafflorisstraat.nl

Doe briefje in de bus bij nummer 73a

De krant wordt één keer per kwartaal verspreid onder geïnteresseerde bewoners van de Graaf Florisstraat en de leden van de Vereniging Ter Bevordering.



Red ons clubhuis!

In juni, een paar dagen voor de taartproeverij, krijgt de Vereniging ter Bevordering te horen dat Woonstad het huurcontract voor ons clubhuis binnen een paar maanden wil gaan beëindigen. De verontwaardiging is groot. Betekent sociale cohesie soms niets voor Woonstad? Dat moest een misverstand zijn.

Ja en Nee. Het misverstand was dat Woonstad dacht dat de vereniging als huurder op de hoogte was van de tijdelijkheid van het contract. Het was géén misverstand dat Woonstad het huidige contract wilde beëindigen.

Er volgde een gesprek met Woonstad in juli en nog één in augustus. Het resultaat: de vereniging mag blijven huren maar niet meer voor €333/maand. Woonstad wil naar een marktconforme huurprijs van €800/maand.

Hoe kan de vereniging zo'n gat dichten? De leden gingen brainstormen en dit kwam eruit:

*een deel van de huurverhoging wordt met geld betaald

*het andere deel in natura

En dit wordt het voorstel aan Woonstad:

*€100/maand in geld: binnen een half jaar hebben we 5 extra leden erbij, na een half jaar nog eens 5.

*€300/maand in natura: we verhuren het hoekpandje als vergaderruimte aan Woonstad. Woonstad mag 3 keer per maand komen vergaderen. De marktconforme waarde hiervan is 3 *€100.

Wil jij één van de 10 extra leden worden? Stuur ons een mail: vereniging@graafflorisstraat.nl

Vergaderruimte Ter Bevordering komt met een "menukaart", exclusief voor Woonstad, met daarop bijvoorbeeld een heerlijke taart, een lekkere lunch of een workshop schilderen. Interesse om de menukaart te vullen? Uiteraard tegen jouw voorwaarden (prijs en dag). Stuur ons een mail met jouw specialiteit: vereniging@graafflorisstraat.nl

PH

WIE WIL GRAAG WAT DOEN?

Het lijkt rustig in de straat en in ons hoekhuisje, maar dat is alleen maar schijn. Wie goed luistert, hoort dat het borrelt van de ideeën. Wat wil jij doen in onze straat? Wil je...

- de kookclub weer nieuw leven inblazen?
- iets met Halloween doen?
- een voetbaltoernooitje organiseren?
- meedraaien in de kinderkookclub?
- energie gaan opwekken via zonnepanelen?
- meedoen met een filmavond?
- meehelpen met de groentestoep?
- de kerstborrel organiseren?
- een tour door de straat om ieders lievelingsmuziek te ontdekken?
- een dartcompetitie op touw zetten in de kelder van 88a?
- weer een proeverij organiseren, van jenever/snoep/wijn?
- meehelpen bij het ZZP-lunch cafe?
- twitteren over wat er in de straat gebeurt?
- iets anders...

Alles kan. Immers: als het aanbod van activiteiten groter wordt, zit er vast wel iets tussen wat iemand mega boeit. Zeg eens eerlijk. Kriebelt het bij je? Heb je stiekem wel erg veel zin om ergens je tanden in te zetten. Laat het weten aan het bestuur (Karin/Petra/Daan/Tony) of stuur een mail aan vereniging@graafflorisstraat.nl

HS

Hoekje a-politiek

Terwijl veel straatbewoners niets liever willen dan vers brood kopen op zondagochtend, werd de zondagsopenstelling weer zwaar aangevallen door kleine middenstanders tijdens de deelraadsdiscussie laatst. Zij voelden zich gedwongen om tachtig uur per week te werken, terwijl het grootwinkelbedrijf hen kapot concurreerde. De enthousiaste zondagsbakkers zoals Marrakech waren helaas niet vertegenwoordigd. De gemoederen liepen hoog op, maar de meeste partijen voelden er niettemin weinig voor om winkeliers tegen zichzelf te beschermen en ze te verbieden op zondag hun deuren te openen. Donderdag beslist de deelraad of de winkels mogen openblijven. Ook als dat goed gaat, is er nog een bedreiging voor het zondagsochtendbroodje. De gemeenteraad dreigt de bevoegdheid binnenkort naar zich toe te trekken, zodat Delfshaven niet meer zijn eigen tijden mag bepalen. Dat betekent dan zeer waarschijnlijk dat de winkels op zondag van twaalf tot tien open zijn. Dat wordt wel erg lang uitslapen op zondagochtend. LM

DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl

ingezonden mededeling

werkruimte te huur aangeboden

Per 1 januari heb ik werkruimte te huur op de Beatrijssstraat 70c, de voormalige apotheek op de hoek met de Graaf Florisstraat.

Op de lichte begane grond is een gezamenlijke vergader- en ontvangstruimte annex bibliotheek,

op de eerste verdieping zijn 2 ruimtes die met 3-4 werkplekken in te delen zijn.

Naast de werkruimtes is er een keuken (met koelkast, eettafel, fornuis, ed) en toilet /badkamer.

Ik ben op zoek naar 2 of 3 mede-huurders. Prijs bij bezetting van 4p is ca 200euro per maand.

Heb je interesse?

Laat het me weten op info@nienkebouwhuis.nl en/ of kom een keer kijken!

Nienke Bouwhuis

Goudkust Graaf Floris

Heb je nog vrienden die op zoek zijn naar een huis? Doe ze een plezier en wijs ze op de volgende huizen. Want... Wie wil er niet in de Graaf Floris wonen?

Graaf Floris 12 bIII, 100 m², vraagprijs: €175.000 k.k. (€1.750 per m²)

Graaf Floris 15 a2, 115 m², vraagprijs: €199.000 k.k. (€1.730 per m²) = NIEUW

Graaf Floris 24 b, 90 m², vraagprijs: €145.000 k.k. (€1.611 per m²)

Graaf Floris 77 b, 125 m², vraagprijs: €324.000 k.k. (€2.595 per m²)

Graaf Floris 99 a1, 82 m², vraagprijs: €182.000 k.k. (€2.200 per m²) = NIEUW

Graaf Floris 100 b, 144 m², vraagprijs: €325.000 k.k. (€1.977 per m²)

Graaf Floris 113, 215 m², vraagprijs: €425.000 k.k. (€1.977 per m²)

(Bron: www.zah.nl , www.jaap.nl & www.funda.nl)

Ben er op tijd bij. En... Ben blij met wat je hebt. HS

van de veurzitter



We waren met zijn achten tijdens de brainstorm. De voorliggende vraag: Flinke huurverhoging door Woonstad; wat nu? Kans of bedreiging? Eén van de acht zei: Eigenlijk is de huurverhoging bijzaak. Woonstad is slechts een passant met een boodschappenlijst. Dat lossen we wel op. Waar het echt om gaat, is hoe vitaal zijn wij als vereniging. Hebben we genoeg in huis om aantrekkelijk te blijven voor leden en potentiële leden? Lekker als een vergadering ook echt ergens over gaat.

Wat hebben we te bieden. Natuurlijk onze succesnummers: Koken bij Flo, de Filmclub en ZZP café. Een vereniging heeft ook nieuwe impulsen nodig. De acht kwamen met frisse ideeën. "Muzikaal Gluren bij de Buren"; Voetbaltoernooi; Koken op zondag; Darten. Klinkt heel aantrekkelijk, toch.

Krijgt een mens energie van. Kijk! Dát hebben we nodig én mensen die mee helpen deze activiteiten te organiseren.

Dus... bedachten we "Leuren aan de Deuren"; een actie met een vette knipoog! Komen we vragen naar jouw ideeën en of je zin hebt mee te doen bij de realisatie.

Noteer maar vast in je agenda: zaterdag 8 oktober zo rond koffietijd; na de orgelman. Is iedereen in ieder geval wakker. KB



DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl

De lekkerste taart van Nederland

Want als de Graaf Florisstraat de lekkerste straat van Nederland beweert te zijn, dan is de winnaar van de stratelijke taartproeverij de lekkerste van het hele land! Op zaterdag 25 juni, toen de zomer haar eerste regenbuien over ons heen goot, vulde ons pandje zich met de prachtigste en heerlijkste taarten. Niet minder dan achttien taarten bakten onze straatgenoten en er werden wel 129 juryrapporten uitgebracht. Hier enkele impressies van een jurylid dat, omwille van de eerlijkheid van dit verslag, maar liefst ACHTTIEN verschillende taarten proefde. Dat was afzien, ja.

Bij aankomst in het pand wemelde het van de gespannen bakkers. Sione bleek een appelkruimeltaart te hebben gemaakt die naar zij zelf vond heel lekker rook. Ook Hanna vond haar Poire Belle lekker ruiken en er bovendien mooi uitzien en had zichzelf ten doel gesteld de top 5 te halen. Harold H. had een taart met een verhaal: de 'Death by Chocolate' was getopt met 90% pure chocola. Volgens Harold smaakte dit zo ongeveer naar asfalt en zag het eruit als een postapocalyptisch landschap. Het leven moest ten slotte niet altijd maar leuk en makkelijk zijn. Rondneuzend in de keuken herkende ik even later de taart van buurvrouw Friede, een gebakken roomtaart naar Duits familie recept dat Friede maar niet prijs wil geven. Dit belofde een zware competitie te worden...

Het grote proeven begon: alle taarten waren genummerd en gefotografeerd. We kregen telkens een klein stukje dat beoordeeld moest worden op smaak, uiterlijk, mondgevoel, geur en 'totaalbeleving' als ik het me goed herinner. De Death by Chocolate (foto linksonder) bleek



heerlijk te zijn en de taart in de vorm van het blauwe dakhuis was indrukwekkend. Na 9 stukjes taart was ik wel even moe van het beoordelen.

Pauze. Terwijl dochter Elsa in de prachtig ingerichte kinderhoek een houten taart bakte, installeerden de eerste bezoekers zich voor



als een Harry Mulisch die de Nobelprijs wil winnen. Net als hier in de GFS, bestond de jury van deze Franse bakwedstrijd uit gewichtige lieden met veel kennis van zaken. 'Elk product is een moreel dilemma', wist één van hen te vertellen.

Na de film proefden Elsa en ik de laatste negen morele dilemma's. Het goede nieuws is dat alle achttien taarten werkelijk heel lekker waren. Hanna van de Poire Belle sloeg verwoed aan het rekenen en even later werd de uitslag bekend gemaakt. De Chaotische Chocoladetaart (foto boven) bleek te hebben gewonnen, zowel vanwege haar schitterende uiterlijk (niks geen postapocalyptisch landschap, maar een lieflijke bruine berg bestrooid met vrolijke viooltjes en Oostindische kers), als vanwege haar totaliteit. Moniek en haar zoon Vincent hadden dit pronkstuk gebakken, gewoon met een recept van internet, maar François had de boodschappen gedaan, ook belangrijk. Onze lekkerste straat van Nederland bleek een grote voorliefde te hebben voor chocola, sorry Hanna, jammer Sione. De nummers twee en drie waren de formidabele Death by Chocolate en heerlijke witte-chocolade-met-frambozentaart van Carine (foto rechtsonder).

FL, foto's CH



de (ingekorte) documentaire 'Kings of Pastry'. Deze film draaide om Meilleurs Ouvriers de France (MOF's), dat zijn de jaarlijks gekozen beste bakkers van Frankrijk. Het vooruitzicht op de titel MOF deed de Franse bakkers uit de film jarenlang hun gezin verwaarlozen en maakte ze fanatiek

DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl



Koken bij flo

Beste buurtkinderen,

dit is alweer het tweede jaar van koken bij flo!

Elke eerste woensdag van de maand van 14:00 tot 16:00 uur samen koken en bakken, stoven en smoren, proeven en smikkelen in ons hoekpandje op 88a.

Nieuw dit jaar: met flo de wereld rond. Elke maand een gastkok en een gerecht uit een ander land!

Er volgen een Italiaanse, Spaanse, joodse, Indonesische en Duitse flo.

Wil je ook een keer komen koken?

Er is plek voor maximaal 15 kids vanaf 5 jaar, en het kost 5 Euro per keer.

Opgeven per mail bij kokenbijflo@gmail.com

Gezocht voor koken bij flo:

- Grote pannen, vanaf 5 liter inhoud, liefst nog groter
- Enthousiaste koks die als gast bij ons hun eetcultuur willen komen voorstellen!

Mail naar kokenbijflo@gmail.com



Zoals je ziet begonnen we met hollandse kost: we maakten 3 soorten

stamppot en we draaiden grootmoeders gehaktballen.

De kletsoppen van het toetje waren een tikkie aangebrand...

We vonden trouwens de andijviestamp met spekjes de allerlekkerste!



DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl

FILMLADDER 2011/2012

Elke laatste vrijdag van de maand is het feest in ons hoekhuisje op 88a. Soms met een avond à-la-zomergasten. Soms met een eefilm waarbij de gasten exact hetzelfde eten als mensen in de film. Soms een aangrijpend onderwerp. En... Soms een quiz/feest/filmavond. Volop variatie dus.

In de komende maanden staan deze films in de planning (onder voorbehoud, de filmclub schuift soms nog met data/films). Maar dit is toch ongeveer wel wat je kunt verwachten deze maanden:

- 28/10 (19:00) - creatief met pompoen (10 kleine pompoengerechten door 10 burenen)
- 25/11 (20:00) - horrorfilm Sint (dick maas) + verkiezing wie van de 3 (is de echte sinterklaas)
- 30/12 (20:00) - karaoke sing-a-long
- 27/1 (19:00) - turkse eefilm (evt. Soul Kitchen)
- 24/2 (20:00) - zomergasten met Mayke Hegger
- 30/3 (20:00) - karate/judo/vechtfilm
- 27/4 (20:00) - Foute Film Festival (upload cinema)
- 25/5 (20:00) - Opera @ Floris
- 29/6 (19:00) - Vis eten + film Abel

Is er een film bij die je AB-SO-LUUT wilt zien, of waarbij je graag actief wilt bijdragen? Mail dat dan aan de filmclub: floriscoop@graafflorisstraat.nl

Zo zijn we NU op zoek naar burenen die iets lekkers kunnen maken met pompoen. HS



Cocktailparty bij de Floriscoop

Eind augustus was er weer een floriscoopavond en dit maal volgens een nieuw/ ander concept. Iedere straatbewoner werd uitgenodigd om zijn/haar favoriete fragment waarin een cocktail voor kwam aan te leveren. Maar ja? Wat dan? Alle cocktails door elkaar mixen? Alle scènes editen tot een film? We waren benieuwd en vroegen Esther Huls van het Floriscoopfilmteam hoe het nu precies in elkaar zat, Esther vertelt:

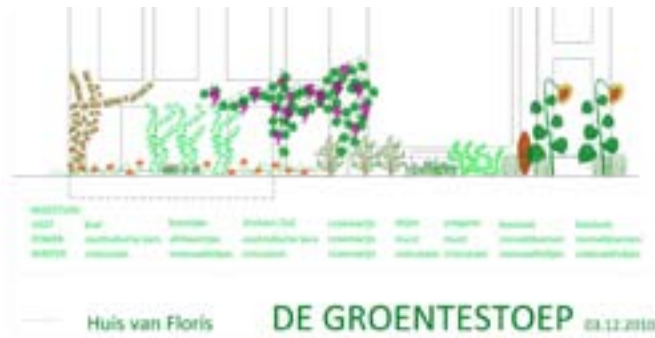
“Op zaterdag (inderdaad voor een keertje zaterdag en niet vrijdag) 27 augustus was de aftrap van het nieuwe Floriscoop seizoen met een heuse cocktailparty. Ruim 20 liefhebbers van film en drank verzamelden zich in ons fraaie hoekpandje waar eenmalig een heuze bar was ingericht. Nu zijn wij natuurlijk niet alleen van de drank, maar vooral van de films dus was het concept als volgt.

Er werden 10 quizvragen gesteld die betrekking hebben op een film fragment. Om het voor de deelnemers niet te ingewikkeld te maken werden er twee antwoordmogelijkheden gegeven. Antwoord A aan de rechterzijde van het filmdoek antwoord B aan de linkerzijde van het filmdoek. De bezoekers met het goede antwoord kregen de cocktail behorende bij de vraag, nadat natuurlijk het betreffende filmfragment werd vertoond. Voor de foute beantwoorders was er gelukkig een volgende ronde, waarbij natuurlijk ook nieuwe kansen. Uiteindelijk zijn er 10 ronden gespeeld, met steeds een andere cocktail in bijbehorend glas en filmfragment. Fijn dat het een buurtinitiatief is want lopend naar huis was voor enkele aanwezigen al een hele opgaaft. We hebben, James Bond, Marilyn Monroe langs zien komen en natuurlijk ontbrak een jonge Tom Cruise niet. Kortom een geslaagde avond en een mooie aftrap voor een nieuw Floriscoop seizoen, graag zien we jullie een van onze volgende vrijdagden een keer. De eerst volgende filmavond staat in het teken van pompoen.”

Dus floriscoopaanhangers, dat belooft weer veel gezelligheid op een mooie nazomeravond in september! Ik heb me al opgegeven, jullie ook? JH

DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl



De Groentestoep

Ook voor de groentestoep, de gevelmoestuin voor het buurtpandje 88a, nadert de herfst. Hoe is de zomer voor de groenten verlopen? In het vorige nummer van de TelegraafFloris werd nog geklaagd over de droogte waardoor de uien het niet zo best deden. Hoe is het na deze natte zomer? Een update gesprek met Nienke Bouwhuis, een van de initiatiefnemers van de groentestoep.

Krijgen die groenten eigenlijk wel genoeg zon?

Er is hier ochtendzon tot ongeveer elf uur en dan aan het eind van de middag weer. Het groeit allemaal goed.



Ik vind het er ook boven verwachting goed uitzien. Ik moet eerlijk zeggen dat toen jullie begonnen ik nogal sceptisch was omdat ik dacht dat groenten veel langer zon nodig hadden, zoals die boontjes bijvoorbeeld. Hebben jullie al veel geoogst?

De frambozen zijn allemaal opgegeten door voorbijgangers. Dat mag ook want het is juist de bedoeling dat iedereen wat pakt, als de plantjes maar heel blijven. De boterboontjes zijn al geoogst en nu zijn we nu aan de tweede oogst van boontjes toe. Van de kruiden is ook het nodige geoogst. De kervel vooral deed het heel goed maar ook de salie, dat is lekker bij vis en natuurlijk de munt. Daar hebben we twee soorten van. Ook hebben we bietjes, courgettes en zelfs een paprikaatje. De druif moet nog een paar jaar doorgroeien om productief te worden.



Wat is nu de lol van een moestuintje in de straat? Want het levert natuurlijk niet echt veel op.

De opbrengst is natuurlijk nooit genoeg om bijvoorbeeld de eetclub van groenten te voorzien. Het leuke is vooral dat je er veel bekijks door krijgt en je mensen kan wijzen op groenten die ze nog niet kennen. Zoals de Oost Indische kers, die is trouwens uitbundig te keer gegaan, dat de bloemblaadjes van deze plant heel lekker zijn om zo te eten en verrukkelijk in een salade. Je kunt dan mensen overhalen de bloemen te proeven door ze zelf ook te eten.

Krijgt de tuin van buiten de straat nog aandacht?

Jazeker. We zijn als hotspot aangemerkt en zijn opgenomen in de route van de Groene Loper. Zaterdag 24 september is er een 30 kilometer lange tocht langs groene plekken in de stad. De stichting Lekker Groen is hiervan de initiator. Wat jammer dat de TelegraafFloris niet voor die datum uitkomt anders hadden we een oproep kunnen plaatsen om mee te doen.

Helaas heeft de verslaggever ook geen tijd gehad om mee te lopen aan de tocht maar voor de mensen die het gemist hebben en toch nog een mooi stukje groen willen zien raad ik aan om naar het buitenmuseum van Museum Oud Overschie te gaan (Overschie Dorpstraat 100). Een oogverblindend mooie tuin en een oase van rust en op loopafstand van onze straat. JB



Kennismaken met... MIKE LEACH een begrip in de straat, de stad en het land

Wie in onze straat kent Mike Leach niet? Al zou je hem persoonlijk niet kennen, ondanks zijn lange aanwezigheid in onze straat (20 jaar) dan toch zou de naam bekend moeten zijn. Prominent staat deze immers op de ruit van het winkelpandje op de hoek van de Graaf Florisstraat (nr. 22) en de Jan van Avennestraat, naast de voormalige vliegerwinkel. Achter de ruit zie je temidden van een enorme hoeveelheid kunstwerken op papier Ite, Mike's vrouw, bezig met het natekenen of schilderen van een kunstwerk terwijl achterin Mike bezig is bij de zeefdrukapparaat.



Mike Leach is inmiddels een begrip in de kunstkringen en instellingen van het hele land. Al 25 jaar heeft hij een bedrijf in het kopiëren van eenmalige kunstwerken in de zeefdruktechniek zodat deze gesigneerd in oplage verkocht kunnen worden. De opdrachtgevers zijn meestal kunstenaars maar ook instellingen en musea maken van zijn diensten gebruik. Zo behoren o.a. het Van Goghmuseum, Museum Boymans en zelfs de AIVD tot zijn klanten.

Zeefdruk is een in de basis eenvoudige druktechniek. Een met fijn gaas bespannen raam voorzien van een lichtgevoelige laag wordt met een positieve film (van de afbeelding) belicht. De donkere vlakken worden bij het ontwikkelen weggevoerd zodat er doorlatende vlakken op het raam ontstaan, waar inkt doorheen gedrukt wordt. Met een rakel wordt de inkt uitgesmeerd over het raam. Dit proces kan herhaald worden met verschillende kleuren en vormen, die naast elkaar of over elkaar heen gedrukt worden. Mike maakt soms gebruik van 20 drukgangen om tot de juiste kleur en toon te komen.



Ite en Mike zijn al 30 jaar samen, maar sinds vorig jaar pas getrouwd op uitdrukkelijk verzoek van hun dochter. Zij had er genoeg van om altijd maar een onwettig kind te zijn.

Mike is Engelsman en lang geleden via een omzwerving naar Spanje en een Nederlandse vriendin die hij daar ontmoette in Nederland terecht gekomen. Hier is hij in het grafisch vak terecht gekomen, waardoor hij toch weer zijn eerste passie, de kunst, kon oppakken, nadat hij op zestienjarige leeftijd in Engeland al een keer was afgewezen voor de kunstacademie. Mike heeft jarenlang gewerkt in een grafisch atelier waar cursussen werden gegeven in allerhande druktechnieken. Vijf jaar nadat hij Ite leerde kennen en het grafisch atelier inmiddels wegbezuinigd was zijn ze samen deze kunstzeefdrukkerij begonnen. Eerst op de Schietbaanlaan en een paar jaar later in onze straat op nrs. 95, 97 en 99, waar nu de kinderopvang gehuisvest is. In dat pand werden toen ook de grote schilderijen gemaakt om diverse films aan te kondigen boven de bioscopen. Sinds 2006 zitten ze in het huidige pand.

Ite draagt zorg voor het natekenen en schilderen van het kunstwerk en Mike verzorgt de drukgangen. "Een schilderij wordt door ons helemaal ontleed en elke laag wordt apart getekend en gedrukt, ook bijvoorbeeld de structuur van het materiaal, om zo dicht mogelijk bij het schilderij te komen. Door onze ervaring kunnen we een schilderij helemaal lezen en zien we zelfs of de kunstenaar rechts- of linkshandig is. Eigenlijk zijn we een soort vervalsers maar dan met de toestemming van de kunstenaar," vertelt Ite enthousiast. "Het wordt natuurlijk nooit helemaal hetzelfde. Een kunstwerk is bijvoorbeeld een olieverfschilderij en wordt uiteindelijk een zeefdruk. Maar we komen wel erg dichtbij." (Vervolg blz 9)

DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl

MIKE LEACH Vervolg

“We interpretern de stijlen van allerlei uiteenlopende kunstenaars, maar we verdiepen ons eerst in de kunstenaar voordat we met een opdracht aan de slag gaan. We gaan op bezoek bij hem in zijn atelier om te kijken hoe hij werkt. Uiteindelijk zijn we een maand bezig met een opdracht. Dat maakt het wel prijzig. Het is dan ook alleen weg gelegd voor welgestelde kunstenaars.

Je kan wel stellen dat Mike en Ite in de 25 jaar dat ze bezig zijn alles uit de zeefdruktechniek gehaald hebben wat er



in zit. Vaak gebruikt Mike 20 drukgangen voor een enkele zeefdruk om de exacte kleur en sfeer van het origineel weer te kunnen geven. Maar het ging nog verder. Ze zijn er zelfs toe over gegaan om drie dimensionale drukwerken te gaan maken om zodoende de materie van een kunstwerk, zoals houtsnijwerk, beter te verbeelden. Streepje voor streepje werden structuren gedrukt op dik kartonpapier en handmatig op de druk geplakt (oplage 60 en soms 100 stuks), zodat er reliëf in het drukwerk ontstaat.

“Je moet natuurlijk wel zo’n gekke Chinees zijn als ik om dat te gaan doen”, zegt Ite van zichzelf. Feit blijft dat er een nieuw kunstwerk ontstaat dat soms mooier is dan het origineel.

Ite is half Chinees en half Afrikaans, in Indonesië geboren en in Nederland opgegroeid. Haar Afrikaanse voorouders behoren tot de roemruchte Donko’s, die in de 19e eeuw door de Hollanders in het koloniale leger werden opgenomen om in te kunnen zetten bij opstanden op Sumatra en Java. Ze waren zeer krijgshaftig en hun grote postuur intimideerden de lokale bevolking enorm. De stam is klein en bestaat vandaag de dag uit nog slechts een paar duizend mensen.

Ondanks hun bekendheid en hun hoogstaand ambachtelijk precisiewerk gaan de zaken de laatste jaren sterk achteruit. Niet zozeer door de recente bezuinigingen op de kunstsector (die moet zich nog laten voelen), maar vooral door de opkomst van de gicleedruk. Dit is een digitale druktechniek waarmee een print van een kunstwerk gemaakt kan worden. “Het ziet er perfect uit, maar het is een plaatje”,

Legt Mike uit, “het mist de emotie en het handmatige van ons werk. Maar sommige mensen zien het niet en het is uiteraard goedkoper. De vette jaren zijn voorbij.”

De onzekerheid voor de toekomst is zelfs zo erg dat Mike en Ite het niet meer aandurven om nog eens 5 jaar te gaan huren. En het huurcontract loopt eind van dit jaar af. Mike Leach gaat dus na 20 jaar verdwijnen uit onze straat!

“Toch komt de waardering voor het handwerk langzamerhand weer terug”, weet Ite te melden. “En de gemeente wil Mike niet kwijt. Hij is een van de weinige, er zijn er misschien twee nog, die alle facetten van het zeefdrukken kent. De gemeente gaat hem een nieuw pand toewijzen, waarin ook weer een grafisch atelier gehuisvest gaat worden, zonder een torenhoge huur natuurlijk. Er is een groep enthousiaste jonge grafische vormgevers die daar aan mee gaat werken. Mike gaat het ambacht weer doorgeven aan een volgende generatie. Dat wordt dus heel anders maar ook leuk.”

Waar het pand is weet nog niemand, ergens in de buurt van de Nieuwe Binnenweg is het vermoeden.

Mike Leach gaat dus weg uit de Graaf Florisstraat maar blijft in de stad en dat is maar goed ook, want we zullen Mike en Ite nog wel een keer nodig hebben om de vele anekdotes over onze straat die zij hebben meegemaakt op te tekenen voor de TeleGraafFloris. JB

Misdaad in de straat

De redactie van de Graaf Florisskrant krant ging op zoek naar het ware verhaal over misdaad in de straat!

De bewoners van onze Graaf Floris waren immers redelijk geschokt na het verhaal over een lijk in de Heemraadssingel. Ook gingen er verhalen dat er mensen in onze buurt meer malen beroofd werden. Wat was er allemaal aan de hand? Wat berustte op waarheid? Wat op fictie? Konden we nu nog vrij over straat of was het alleen maar moord en doodslag in onze leuke gezellige vrolijke buurt? We gingen voor jullie op onderzoek.

Na lang speurwerk vond ik gelukkig de enige echte getuige die tot tweemaal toe een straatroof heeft meegemaakt.

Onze getuige vertelt:

"Ik sta voor ons huis in de Witte van Haemstedestraat op een steiger en ben geconcentreerd aan het werk tot ik bijzondere geluiden hoor en verbaasd om me heen kijk. Ik zie nog net hoe één van twee Chinese vrouwtjes (uit bejaardentehuis) op haar knie valt. Direct zie ik ook snel iemand weglopen met een gebreid mutsje op.

Ik schrik en wil meteen te hulp schieten maar door die gekke steiger en doordat ik niet zo snel door het raam kan klimmen, duurt het misschien een minuut of acht voor ik het algemene nummer van de politie kan bellen. Vraagt die politieagent me doodleuk of ik niet eerder had kunnen bellen in plaats van te zeggen dat hij het fijn vindt dat ik er melding van maak! Enfin, de twee dames waren hun tas kwijt en flink geschrokken.

Het gekke is dat je de dagen daarna toch wat waakzamer bent en wat meer op let, en warempel, een paar dagen later gebeurt precies hetzelfde! Weer komen twee Chinese dames de hoek om, van de Graaf Florisstraat de Witte van Haemstede in. Opnieuw rent dezelfde man, die eruit ziet als een magere, ongeveer 45- jarige Antilliaanse man, voorbij de dames, en grijpt hardhanig een tas mee".

Onze getuige reageert fantastisch, gilt en belt direct de politie die ook in no time op de fiets ter plekke zijn, zodat snel het signalement doorgegeven kan worden.

Een van de Chinese dames ligt ondertussen op de grond met pijn in de rug dus voordat de politie de dader achterna gaan bellen ze ook een ambulance. Onze getuige blijft wachten op de ambulance voor de Chinese dame.

De politieagenten zien de dader ondertussen zonder mutsje op het stoepje voor een huis tegenover het politiebureau zitten in een knalkanariegeel t-shirt. Het zal hun ervaring zijn dat ze vragen om even in huis te mogen kijken. En ja zeg, daar liggen de tassen!! Bingo! Da's een

mooie afloop zou je zeggen...

Het totale verhaal is iets minder mooi: de Chinese dame ligt helaas met behoorlijke rugklachten in het ziekenhuis, maar... hierdoor blijft de dader echter weer langer vast zitten. We hopen dat de Chinese dame weer helemaal herstelt en wensen haar vanaf deze plek in ieder geval van harte beterschap!

JH

INBRAAKTIP

Maak het inbrekers niet te gemakkelijk. Bij enkele straatgenoten is ingebroken door de deur te openen met het touwtje, waarmee de bewoners zelf de deur open kunnen doen vanaf boven. Even pielen met een ijzerdraadje door de brievenbus is voor de ervaren inbreker geen kunst. Eenvoudige preventiemaatregel is het touwtje door een kokertje te geleiden

ingezonden mededeling

Zonnekracht zoekt buurtburgemeesters

Met onze campagne Zonnekracht willen we zonne-energie een boost geven op wijkniveau. Dat willen we doen via 'buurtburgemeesters', die aanspreekpunt zijn in hun eigen buurt. Samen met andere buurtgenoten ontwikkelen ze een plan voor een lokaal zonne-energieproject - bijvoorbeeld collectief inkopen van zonnepanelen of zonneboilers, of misschien wel zonnepanelen op het dak van de school of bij een boer in de omgeving. Nudge geeft daarbij ondersteuning, helpt bij het leggen van contacten en zorgt voor expertise van gespecialiseerde bedrijven.

Doe je ook mee?

De eerste buurtburgemeesters hebben zich al bij ons aangemeld, waaronder ook een aantal échte burgemeesters. Zij zijn niet alleen ambassadeurs voor onze campagne, maar gaan ook zelf in hun buurt een informatiebijeenkomst organiseren om een zonne-energieproject te starten.

Wil je ook buurtburgemeester zijn voor jouw wijk? Of wil je dat niet zijn, maar ben je geïnteresseerd om deel te nemen in een dergelijk project? Op onze campagnesite kun je je aanmelden. Natuurlijk vind je daar ook uitgebreide informatie.

www.nudge.nl/zonnekracht



DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl

Hardlooprondjes

Leuk, er zijn steeds meer hardlopers in de Graaf Florisstraat die allemaal op verschillende tijden verschillende afstanden met verschillende mensen lopen.

Uiteraard weet iedereen ws best wat hij/zij loopt maar toch even een uitleg voor de leken onder ons.

- Er bestaat een leuke site www.afstandmeten.nl zie hieronder. Je kunt de site makkelijk gebruiken voor loopfiets of hardlooproutes waar hij toch een beetje voor bedoeld is. Het menu is handig in gebruik en staat goed uitgelegd. Je kunt een account aanmaken en al je routes opslaan.

Vanuit de Graaf Florisstraat kun je makkelijk vertrekken voor een paar prettige rondjes hardlopen. Voor het gemak kun je bij afstandmeten.nl op voorhand je route uitstippelen of als je lekker "zomaar" gaat lopen achteraf even kijken hoe je het hebt gedaan.



Want zo zijn hardlopers wel, die willen dan toch ff checken hoe het was, lees, of ze toch net wat harder hebben gelopen, of wat meer kilometers, of misschien iets anders hebben verbeterd.

Hiernaast een route voor 6,3 km.

Rechtsboven nog een voorbeeld met wat meer groen en natuur. van bijna 9 km. Ik ben zelf persoonlijk dol op het paadje van duizend tree wat ligt in Overschie.

Maar ik zou zeggen ga eens op onderzoek uit, al dan niet eerst op de fiets en ontdek dat er schitterende plekjes in de buurt verborgen liggen. Wat leuk is bij de site is dat je ook de satellite aan kunt zetten voor de allergroenste routes!

En voor de echt al gevorderde loper een route van bijna 12 km, zie rechtsonder.



Wat verder heel handig is voor hardlopers met de I-Phone is de app Runkeeper, gratis te downloaden in de Appstore. Het principer blijft hetzelfde; je loopt en de app houdt je route bij, het aantal kilometers en...je verbrande calorieën, haha, grappig toch?

Laten we afspreken dat als jij ook een hardloper bent in deze straat jij ook even je favo route laat weten? JH (Stuur ook een berichtje als je

behoefte hebt aan betere kaartjes van deze routes.)



DE TELEGRAAFFLORIS

jaargang 6 - editie 3 - herfst 2011 - gratis voor bewoners via: krant@graafflorisstraat.nl



Redactie

Graaf Florisstraat 73a
krant@graafflorisstraat.nl

De redactie van deze TeleGraafFloris bestaat uit: Luuk van der Meer (hoofddredacteur), Jeroen van der Beek, Harold Smits, Deniz Arslan, Marc Eikelenboom en Jet Houwers.

Verder werkten aan dit nummer mee: Karin van Barneveld, Mayke Hegger, Petra Holland, Franca van der Laan en Carine Hooykaas.

De TeleGraafFloris, dé krant van de Graaf Florisstraat, komt vier keer per jaar uit: aan het begin van elk jaargetijde. De TeleGraafFloris is voor, van en door alle bewoners van de Graaf Florisstraat. Nieuws, vragen en reacties zijn dus welkom. Mail je bijdrage naar bovenstaand adres.

Verspreiding

Niet elke bewoner krijgt de de TeleGraafFloris. Alleen bewoners die lid zijn van de vereniging Ter Bevordering of die actief hebben aangegeven deze nieuwsbrief te willen ontvangen, krijgen de TeleGraafFloris elk kwartaal bezorgd. Stuur ons een e-mail als je de nieuwsbrief in kleur in je mailbox wilt ontvangen (bcc verstuurd). Bewoners die geen e-mail hebben kunnen een zwart-wit kopie van de nieuwsbrief in de brievenbus krijgen. Doe daarvoor een kort briefje door de bus bij de redactie.

Persoonsgegevens

De (e-mail)adressen van de bewoners zullen niet worden gebruikt voor commerciële initiatieven.

VERENIGING TER BEVORDERING

Mailinglists

Tientjesleden van de vereniging Ter Bevordering ontvangen elke maand een overzicht van de activiteiten die worden georganiseerd in het hoekpand op nummer 88a. Wil je meer?

Laat je dan op de mailinglijst zetten die past bij jouw interesses. Er zijn twee specifieke mailinglists waar je jouw naam op kunt laten zetten. Je ontvangt dan gerichte en uitgebreide uitnodigingen voor de activiteiten die jij interessant vindt. Je kunt jezelf aanmelden bij:

etenbijfloris@live.nl

Je krijgt dan te horen of en wanneer er gekookt wordt. Ook kun je jezelf hier natuurlijk aanmelden als kok.

floriscoop@graafflorisstraat.nl

Dan krijg je elke maand een uitgebreide mail over de film van de maand. Elke maand een bijzondere film. Altijd met iets lekkers erbij, soms met een passend diner. Vol is vol, dus wacht niet te lang met aanmelden. Kosten: 2 euro pp (film only) + 8 euro pp (film met diner). Drankje moet je zelf meenemen. Exclusief voor leden van de vereniging Ter Bevordering en hun introducés.

Daarnaast kun je als lid het hoekpand van Floris afhuren voor geluidsarme besloten bijeenkomsten, als vergaderingen of dineetjes. Stuur daarvoor een mail naar gies@moedersmooiste.nl

Je wordt van harte uitgenodigd om mee te denken en te doen. Voor vragen en opmerkingen direct aan het bestuur van de vereniging kun je mailen naar vereniging@graafflorisstraat.nl

Websites en e-mailadressen zijn klikbaar in de digitale versie van deze krant.